

La edición como práctica artística

BASES Y CONDICIONES

Fundación Medifé junto a Gabriela Halac (en adelante las organizadoras) invitan a participar de manera gratuita del laboratorio ***La edición como práctica artística*** a realizarse en CASA Fundación Medifé (Ayacucho 1945, Ciudad Autónoma de Buenos Aires).

Esta actividad es un espacio de experimentación y formación para elaborar y acompañar las propuestas editoriales de quienes participen.

Este taller se realizará en dos oportunidades y los grupos deberán ser distintos. Las fechas son las siguientes:

1. Los días **25, 26 y 27 de marzo de 2025** en el horario de **16 a 19 h.**
2. Los días **28, 29 y 30 de abril de 2025** en el horario de **16 a 19 h.**

PARA PARTICIPAR

Es obligatorio:

1. Completar el formulario de pre-inscripción en la página web de Fundación Medifé con los datos personales y la descripción de actividad profesional.
2. Comprometerse a asistir a los 3 (tres) encuentros del taller, sin excepciones.
3. Cuidar responsablemente del espacio donde tendrá lugar el taller, como también el trato hacia los demás participantes y la tallerista.
4. Autorizar a la tallerista y a Fundación Medifé a utilizar material e información que se genere en el marco de este laboratorio—incluyendo imágenes y/o sonidos y/o filmaciones, entre otros-. Dicho material será empleado por parte de las organizadoras para su difusión gratuita en las redes sociales, página web y medios digitales, a través de las plataformas y/o canales propios. Esta autorización comprende, pero no se limita, al derecho de reproducción, difusión y/o comunicación al público del material obtenido, y la cesión es de carácter no onerosa. Todo esto está previsto en la Ley Nacional N° 11.723 de Propiedad Intelectual, y normativa complementaria y modificatoria.

SOBRE LA CONVOCATORIA

1. El formulario de pre-inscripción del taller de **marzo** estará disponible para ser completado desde el **26 de febrero a las 10h** hasta el día **10 de marzo a las 18h**.
2. El formulario de pre-inscripción del taller de **abril** estará disponible para ser completado desde el **03 de abril a las 10h** hasta el día **10 del mismo mes a las 18h**.
3. La presente convocatoria no prevé, en principio, prórroga alguna.
4. La participación del taller es completamente gratuita y no genera compromiso financiero alguno. Sin embargo, los materiales que podrían llegar a ser requeridos por parte de la tallerista deberán ser provistos por los participantes.
5. Las personas aspirantes pueden postularse para ambas fechas de taller aunque no podrán **participar en más de una**.
6. En caso de participar de este programa como colectivo o agrupación artística, el mismo deberá designar la persona que asistirá.

SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

1. La selección estará a cargo de la tallerista y Fundación Medifé.
2. Las personas seleccionadas serán notificadas por medio del correo electrónico que hayan declarado en el formulario de postulación.
 - a. Las mismas deberán confirmar su participación dentro de las siguientes 48 horas hábiles al envío de la notificación.
 - b. En caso de no responder en tiempo y forma, el lugar será otorgado a otra persona que se encuentre en la lista de espera.
3. No se contactará a las personas no seleccionadas.
4. Las personas seleccionadas deben asistir al 100% del taller y en el horario estipulado.
5. Las personas que sean seleccionadas para asistir al presente taller, al completar estas Bases y Condiciones, prestan su consentimiento para ser filmadas y fotografiadas por parte de la organización y permiten a Fundación Medifé y a Gabriela Halac publicar el contenido en redes sociales, páginas web o cualquier otro medio con fines de difusión de esta u otras actividades que organice Fundación Medifé.

Para consultas referidas a las presentes Bases y Condiciones comunicarse mediante el siguiente correo: info@fundacionmedife.com.ar.

No se recibirán consultas personales ni por otros medios.