



Coincidir 2026

Fundación Medifé y Viejo Hotel Ostende

El encanto de Coincidir en un tiempo de ritmos propios y sin algoritmos. Reconocernos en un espacio, narrarnos historias, experimentar el descanso y la pausa. Saludarnos al pasar, conversar e intercambiar con un lenguaje común. Eso es lo que Fundación Medifé y Viejo Hotel Ostende se proponen cada año al pensar y llevar adelante un ciclo de verano. Una propuesta de actividades culturales diversa para tomarnos ese momento tal vez postergado en el año, o para continuarlo, porque es parte de nuestra identidad.

Este año, el programa incluye talleres, charlas, entrevistas, teatro, música, cine, arte, literatura y mucho más. Nos acompañarán invitados como Eduardo Sacheri, Lorena Vega, Betina González, Alejandro Meter, Mariana Carbajal, Ingrid Beck, Flavia Pitella, Tomás Balmaceda, Gabriela Borrelli, Ana Prada, María Victoria Ramos, Virginia Cosin, Ricardo Watson, la ilustradora María Elina; la muestra *Mi mar en fotogramas*, de la fotógrafa Marula (Marisa Regalbuto); la tienda de libros Te llamaré Viernes; María Ezquiaga y Cine mudo sonando; y las habituales visitas guiadas al edificio histórico.

Las actividades se pueden consultar en las redes sociales del Hotel y de la Fundación, son gratuitas, pero algunas necesitan inscripción por desarrollarse en espacios con cupo limitado.

Encantados de coincidir en un nuevo verano.
Los esperamos.



coincidir

Fundación
Medifé

PROGRAMACIÓN CULTURAL 2026

DICIEMBRE

Desde jueves 18, de 11 a 19 h

Muestra / Mi mar en fotogramas

Fotografías de Marula

Salón Azul, Viejo Hotel Ostende

Biarritz esquina Cairo

El mar me habita desde siempre. A través del lente aprendí a mirarlo de otro modo: a detenerme y reconocer en cada ola una forma distinta de belleza y en cada disparo una sensación. A veces suave y calmo, a veces indomable, el mar se volvió reflejo y maestro, espejo de mis propias mareas. Durante algunos años guardé esas imágenes, hasta que el impulso de compartirlas (y compartirme), pudo más que el miedo. La muestra es animarme a conectar con esa parte de mí que observa, siente y se deja mover por la marea. Cada imagen es un fragmento del diálogo entre el mar y yo, entre la observación y la emoción. Esta exposición es ese gesto: atreverme a ser, a mirar y a dejarme ver.

Conocida como Marula por las redes sociales, Marisa Regalbuto, porteña de nacimiento y productora audiovisual mudada a Pinamar en 2013, se decidió a mover todo su mundo contal de vivir cerca del mar donde nace la pasión de la fotografía del Surf y las olas.

Lunes 29 y martes 30 de 12 a 19 h

Tienda de libros / Te llamaré Viernes

Balneario del Viejo Hotel

Juan de Garay y Rambla Sud

Nuevo verano en el VHO, atendida por Paola Lucantis.

Una cuidada selección de títulos pensada para lectores de todas las edades llega al Balneario y nos encontramos para conversar sobre lo que más nos gusta: los libros. Además, un catálogo especial de libros sobre el mar.

La librería estará disponible en el hotel durante la temporada 2026

ENERO

Martes 6 de enero - 17.30 h

Taller / Tintorería el Tokio

Una tarde de lectura, dibujo y haikus
María Victoria Ramos y María Elina
Balneario del Viejo Hotel
Juan de Garay y Rambla Sud
*Actividad para toda la familia

Nos transportaremos un rato a la tintorería del señor Tokujo para ayudarlo a escribir los haikus que dejaremos en las etiquetas de las prendas de papel intervenidas.

Será a cargo de las autoras quienes van a contagiar su magia con todos los que tienen ganas de sumarse a esta celebración.

Viernes 9 - 18 h

Charla / Eduardo Sacheri presenta Que quedará de nosotros

Conversación con Flavia Pitella

Balneario del Viejo Hotel
Juan de Garay y Rambla Sud

El escritor Eduardo Sacheri presenta su novela *Qué quedará de nosotros*, de Editorial Alfaguara. En este nuevo y conmovedor relato, el escritor avanza un paso más allá de la mirada panorámica sobre la sociedad argentina que desplegó en su anterior novela sobre Malvinas, *Demasiado lejos*, para poner el foco en el escenario bélico y sus protagonistas: los militares de todas las jerarquías y variada conducta, y estos tres jóvenes que, apenas salidos de la adolescencia, se enfrentan a lo que les ha tocado con los recursos propios de una edad en la que se tiene toda la vida —y la muerte— por delante.

Sábado 17 - 19 h

Charla / La era de no pensar: inteligencia artificial y la pereza cognitiva

Por Tomás Balmaceda

Balneario del Viejo Hotel
Juan de Garay y Rambla Sud

En la era de la inteligencia artificial, cada vez más decisiones, juicios y razonamientos se externalizan a sistemas automáticos. Delegamos en los algoritmos la tarea de informarnos, decidir, escribir, recomendar y hasta imaginar. Pero ¿qué ocurre cuando esa comodidad erosiona nuestra capacidad crítica y nuestra autonomía intelectual? Te invito a recuperar el

valor del pensamiento propio en tiempos de velocidad y eficiencia. Porque hoy pensar vuelve a ser un acto de resistencia.

Martes 20 - 19 h

Club de lectura / Te llamaré Viernes

Miércoles 21 y jueves 22 de 12 a 19

Tienda de libros / Te llamaré Viernes

Balneario del Viejo Hotel

Juan de Garay y Rambla Sud

Leer en la playa y en ojotas. El club de lectura de @tellamareviernesok edición enero en el VHO. Encuentro para conversar sobre la lectura de la novela Los días perfectos, de Jacobo Bergareche.

Para participar es necesario haber leído el libro y anotarse en: repcionvho@gmail.com
El libro se puede comprar en el hotel o en cualquier librería amiga.

La tienda de libros estará en el balneario los días miércoles 21 y jueves 22 de 12 a 19 h.

Jueves 22 - 23 h

Teatro / Yo, Encarnación Ezcurra

Lorena Vega

Bar del Viejo Hotel

Biarritz esquina Cairo

Cupo limitado. Reservas en: repcionvho@gmail.com

La mujer de Rosas, artífice en las sombras de la Revolución de los Restauradores, es una figura maltratada por la historia oficial, pero de una riqueza evidenciada en las intensas cartas que enviaba a su hombre en el desierto. Tan apasionada por su esposo como por la causa política que los unía, nos encontramos con ella en los últimos momentos de su corta vida, recluida en sus habitaciones, obsesionada por el pasado: el intenso amor que la unió a Rosas y el poder que ya la ha abandonado. Una política de agallas en un momento en que a las mujeres, el orden de lo político les estaba negado.

Sábado 24 - 18 h

Taller / Diario del verano: contar en imágenes y palabras

Betina González y Alejandro Meter

Viejo Hotel Ostende

Biarritz esquina Cairo

Inscripción en: repcionvho@gmail.com

Este taller combina fotografía y escritura para la creación de un proyecto narrativo o ensayístico. A lo largo de la experiencia, los participantes explorarán distintas formas de registrar su verano en Ostende a través de tomas fotográficas, grabaciones de voz, imágenes y palabras. El objetivo es capturar momentos únicos y trabajar con ellos en colaboración con los coordinadores, quienes guiarán el proceso creativo para darles forma y construir una narrativa coherente y personal. Este espacio invita a experimentar con diferentes formatos mientras se profundiza en la conexión entre imagen y texto.

Martes 27 - 19 h

Encendidas. Mucho más que un podcast sobre menopausia

Mariana Carbajal e Ingrid Beck

Balneario del Viejo Hotel

Juan de Garay y Rambla Sud

“Encendidas en Vivo” es más que un podcast sobre menopausia. Las periodistas Mariana Carbajal e Ingrid Beck, conductoras de la exitosa serie que se lanzó en noviembre de 2024 en Spotify invitan a un encuentro con amigas para seguir derribando el tabú que envuelve a esta etapa. “Encendidas en Vivo” es una propuesta con información y mucho humor. Carbajal y Beck abren la conversación para transitar mejor una etapa que trae muchas molestias y, lo peor, soledad y desinformación. Este show invita a acompañarnos, a reírnos de nosotras y a abanicarnos juntas sin pudor. ¡Incluye desafíos y sorpresas!

FEBRERO

Sábado 7 - 19.30 h

Cinemar

Alice Guy, musicalizada por cine mudo sonando

Cine con música en vivo

Balneario del Viejo Hotel

Juan de Garay y Rambla Sud

María Ezquiaga, Lorena Mayol y Manuel Caizza musicalizan en vivo la obra cinematográfica de Alice Guy atraídas por su carácter vanguardista, descontracturado y su sentido del humor.

La cineasta vanguardista, se ríe de los códigos establecidos, genera imágenes disruptivas con mucho humor, en las que hace una crítica a los valores de la sociedad burguesa, plantea el machismo de la sociedad y los códigos de la clase media.

Viernes 13 -19 h

Lo más bello es lo que se ama

Gabriela Borrelli - Ana Prada

Canción y poesía

Balneario del Viejo Hotel

Juan de Garay y Rambla Sud

Gabriela Borrelli y Ana Prada se enredan, se pierden y se apasionan entre canciones y poemas. En tiempos donde todo parece romperse, ellas dicen que el amor volverá a salvarnos.

Sábado 14 -19.30 h

Cine Noches de carnaval

Orfeo negro

Presentación de Ricardo Watson

Balneario del Viejo Hotel

Juan de Garay y Rambla Sud

Ricardo Watson (uno de los directores de Eternautas, autor del libro del Centenario del VHO, cinéfilo, viajero y unas cuantas cosas más) elige Orfeo negro para una de las noches de carnaval, proyectará y comentará una versión restaurada del super clásico de Marcel Camus que arrasó con premios, internacionalizó a la bossa nova y espantó al progresismo brasileño.

Viernes 20 y sábado 21

Taller / Escuchar el paisaje

Coordina Virginia Cosin

Viejo Hotel Ostende

Biarritz esquina Cairo

Inscripción en: repcionvho@gmail.com

¿Cómo describir el sonido del mar, de la naturaleza, del viento? ¿Qué escuchamos cuando escuchamos el silencio? ¿Por qué lo que para algunos es música, para otros es ruido? A diferencia de los ojos, que se pueden cerrar, el oído no tiene párpados. Oír no es lo mismo que escuchar. ¿Cuál es la diferencia?

Sobre estos asuntos vamos a conversar, leer y escribir. La propuesta es parar la oreja y percibir más allá de lo que vemos y traducirnos como realidad: pensar en el ritmo y la música de las cosas, dejarnos estremecer por sus resonancias.

VISITAS GUIADAS

Martes y jueves - 17 h

Con reserva previa

WhatsApp para reservas: 2254 44 0112

Biarritz esquina Cairo

Experiencia Pinamar te invita a recorrer una auténtica cápsula del tiempo.

¿Te gustaría viajar entre el presente y el pasado y revivir anécdotas e historias que acompañaron el nacimiento de uno de los primeros balnearios de la Costa Atlántica Argentina?

El Viejo Hotel Ostende, con más de cien años de historia, es el escenario ideal para una visita guiada que rescata sus primeros años, su ambiente de época y los acontecimientos que dieron identidad a este rincón histórico de la costa.

¡Gracias por acompañarnos!

Información sobre actividades y prensa:

Carolina Salvini / carosalvini@gmail.com / 1141785781

Paola Lucantis / paolalucantis@gmail.com / 11 51617572



coincidir

Fundación
Medifé